

3 CINE- CONCERTS à La Borie

Les 23, 24 et 25 mars
2014

Détourner, créer instantanément la bande son d'un film. Quatre musiciens (saxo, guitare, basse, batterie, accessoires) et des bons films dans la yourte de la Borie trois soirs d'affilée...

Dimanche 23 mars à 20h

Notre pain quotidien, film documentaire réalisé par Nikolaus Geyrhalter, 2005, 92 min, Autriche. Sur le fonctionnement des grandes industries agroalimentaires européennes (fruits, légumes, viande). On y voit de longs plans fixes de champs, d'usines, d'abattoirs, d'ouvriers en activité ou en train de manger.

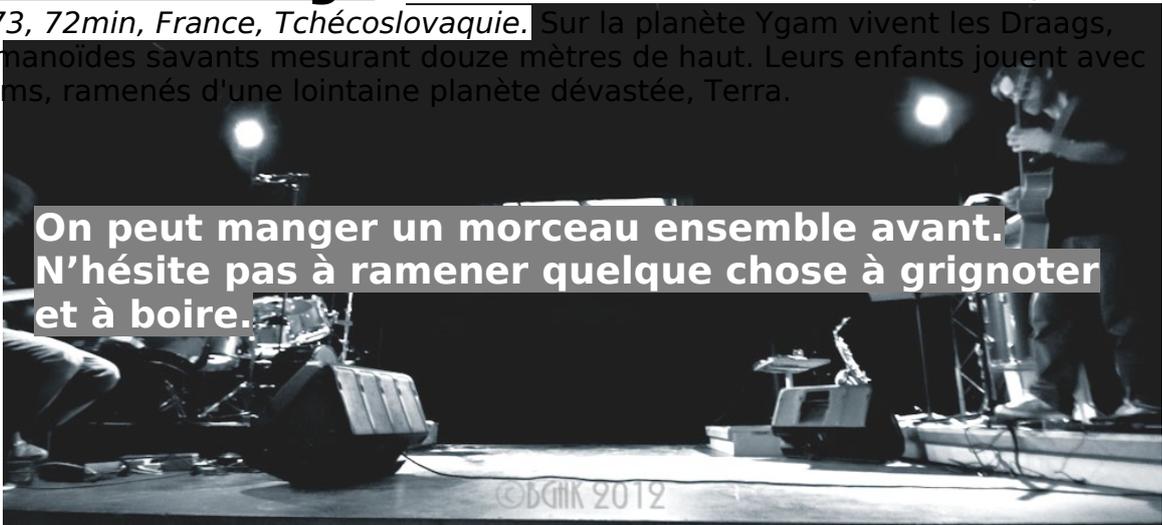
Lundi 24 mars à 20h

Un chant d'amour, court-métrage réalisé par Jean Genet en 1950, sorti en 1975, 25 min, France. Depuis leurs cellules, grâce à un trou percé dans le mur, deux prisonniers établissent un contact amoureux et érotique en utilisant divers objets tels qu'une cigarette, une paille...

Tetsuo, film réalisé par Shinya Tsukamoto, 1989, 67 min, Japon. *Horreur, science-fiction expérimentale*. Le film s'ouvre sur un homme qui s'entaille profondément la cuisse et insère une tige filetée dans la blessure. Un autre homme qui le percute en voiture constate qu'il se métamorphose peu à peu en un monstre de métal.

Mardi 25 mars à 19h30

La planète sauvage, film d'animation de science-fiction réalisé par René Laloux, 1973, 72min, France, Tchécoslovaquie. Sur la planète Ygam vivent les Draags, une espèce d'humanoïdes savants mesurant douze mètres de haut. Leurs enfants jouent avec les minuscules Oms, ramenés d'une lointaine planète dévastée, Terra.



On peut manger un morceau ensemble avant.
N'hésite pas à ramener quelque chose à grignoter
et à boire.